14

CATALOGO

DEI DONI FATTI AL CIVICO MUSEO

DI VICENZA

PUBLICATO

DALLA CONGREGAZIONE MUNICIPALE

A TESTIMONIANZA DI PUBLICA RICONOSCENZA

VERSO I BENEMERITI DONATORI

VICENZA
Dalla Tipografia Paroni
1866.

295

AVVERTENZA

Verrà publicato anche il Catalogo dei doni fatti alla Civica Biblioteca; al quale oggetto sono già in corso gli studii opportuni.

DONI

fatti al Museo Civico *dalla sua prima instituzione sino al presente.*

1820. Francesco Dott. Testa — Una pala di altare del Maganza.

1824. Chiara Co. Sangiovanni — Una collezione di stampe ed alcuni dipinti, tra cui una Madonnina attribuita al Correggio.

1825. Paolina Co. Porto Godi — N. 89 dipinti, tra cui di Paolo, di Wandich, dei Bassani, di Magagnò, e di altre scuole.

1830. Girolamo Nob. di Velo — N. 57 dipinti, e N. 40 pezzi di scultura trasportati da Roma.

1834. Carlo Vicentin Dal Giglio — N. 370 dipinti, tra cui del Giambellino, di Paolo, e di altri celebri pittori.

1838. Gaetano Dott. Pasetti — I frammenti del Teatro Berga negli scavi fatti sul proprio fondo.

Nicolò Co. Gualdo — I frammenti del Teatro Berga trovati negli scavi fatti sul proprio fondo.

1839. Gaetano Cons. Pinali di Verona — N. 56 disegni autografi di Andrea Palladio.

1840. Giulio Nob. Scroffa — Due grandi paesaggi del Tempesta.

1841. Girolamo Nob. Pajello — Un quadro con vari ritratti di sua famiglia dipinti da Antonio Fasolo.

Gabriele Nob. Serbelloni — N. 37 dipinti, e la collezione geologica di Giuseppe Marzari Pencati.

1842. Giulio Cesare Nob. Barbaran — N. 77 monete in gran parte moderne.

Domenico Dott. Thiene — N. 16 ritratti di medici.

1843. Giacomo Co. Tornieri — Una collezione di storia naturale, di bronzi, e di numismatica di 6000 pezzi romani e moderni.

1846. Gaetano Dott. Rezzara. — Ritratto ad olio di Giangiorgio Trissino.

1849. Alessandro Cav. Trissino — La collezione dei disegni originali di Ottone Calderari, ed un dipinto in tavola di Paolo da Venezia del 1333.

1851. Giampaolo Nob. Vajenti — Una collezione di stampe e N. 40 dipinti.

Antonio Maria Can.° Stacchi — Una collezio-

ne di petrefatti e marmi del territorio vicentino.

1853. Giovanni Cav. Testa — N. 10 dipinti, quattro dei quali di tempo antico.

Pietro Can.° Marasca — Tre ritratti ad olio ed un piccolo erbario del Dott. Domenico Thiene.

Ottaviano Nob. Angaran — Un ritratto ad olio.

Pietro Ab. Mugna — Modelli in gesso de' lavori in gliptica dei tre Pichler da lui illustrati colle stampe.

1854 e 1855. Carlo Avv. Balzafiori — Volumetto di disegni delle fabbriche più riguardevoli di Vicenza eseguiti a penna dall' architetto Giambattista Berti.

Clemente Co. Barbieri — N. 9 dipinti tra cui una *Concezione* del Tiepolo.

Giambattista Baseggio di Bassano — Il gesso originale in bassorilievo del ritratto di Ottavio Trento, che forma parte del suo monumento operato dal Canova per Vicenza.

Francesco Dott. Beggiato — Alcuni minerali, un Codice di Botanica, un Erbario di 6000 piante, che fu di Giovanni Arduino e del Prof. Canal.

202

1854. Fratelli Bertolini — Mappamondo in un foglio di Leardo del 1448.

Antonio Biego Mantovani — Ottante, istrumento marittimo per misurare le distanze angolari degli astri; ed un Portolano moderno inglese del Mediterraneo.

Agostino Bottazzi — Un Dipinto ad olio di sua mano.

Bortolo Dott. Bressan — Ritratto a bassorilievo in gesso di Prospero Alpino, in comune col Dott. Beggiato e l' Ab. Magrini.

Jacopo Nob. Cabianca — Portolano del Mediterraneo del 1663 in tre fogli.

Giambattista Cantele — Saggi di fitoliti ed altre produzioni naturali di Salcedo.

Antonio Nob. Cavazzola — Erbario antico in due volumi.

Bortolo Dott. Ceccato — Ritratto a bassorilievo in gesso dell' architetto Malacarne.

Giambattista Ing. Cita — Vari saggi di pietre e marmi del Vicentino.

Domenico Curti — Cassetta di minerali ed il ritratto e le opere di Alberto Fortis.

Luigi Prof. Ferrari — Gesso originale del celebre suo padre Bartolomeo del monumento in bassorilievo per la Co.ª Sangiovanni nel cimitero comunale.

1854. Gio. Maria Filippini — Saggi di pietra litografica di Crespadoro.

Francesco Ing. Formenton — Ritratto in gesso a bassorilievo dell' architetto vicentino Tomaso Formenton.

Maria Fusinieri Nicoletti — Gabinetto di fisica dell' illustre suo genitore Ambrogio Dott. Fusinieri.

Antonio Dott. Gaidon — Cassetta di produzioni minerali, ed il busto in pietra di Andrea Palladio.

Giuseppe Groggia — Ritratto a bassorilievo in gesso di sua mano di Antonio Pigafetta viaggiatore.

Fratelli Lampertico — Portolano in cinque fogli del Mediterraneo eseguito nel 1466 dal Benincasa, trasportato dalla Biblioteca comunale.

Francesco Dott. Zerbato Cons. Aul. — Varie monete e medaglie d'argento in gran parte moderne.

Francesco Prof. Lazzari — Due disegni autografi di Vincenzo Scamozzi del teatro di Sabbionetta.

Drusilla Co. Loschi — Ritratto a bassorilievo in gesso di Antonio Loschi.

204

1854. Antonio ab. Magrini — N. 50 medaglie parte in metallo, parte in zolfo di Vicentini illustri.

Francesco Meneghini — Vari marmi e minerali dei monti di Recoaro.

Valentino Dott. Pasini — Alcuni uccelli preparati in due campane di vetro.

Giovanni Picutti — Disegni vari di prospettiva e di decorazione di sua mano.

Antonio Nob. Piovene — Disegni originali di architettura di sua mano.

Luigi Nob. Piovene — Ritratto in gesso a bassorilievo di Giangiorgio Trissino.

Andrea Nob. Piovene — Fitoliti ed Ittioliti nuovamente scavati nei suoi fondi di Lonedo lungo il Chiavone.

Claudia Co. Porto — Ritratto in gesso a bassorilievo di Luigi da Porto e di Ottone Calderari, e modelli in gesso della cassetta di Valerio Belli.

Bartolomeo Prof. Bongiovanni — N. 15 ritratti in cera ed uno in alabastro, lavori di sua mano.

Ignazio Can.° Savi — N. 50 pezzi di numismatica.

Nicolò Ab. Spinelli — Ritratti di Ambrogio

Fusinieri e di Giuseppe Marzari Pencati da lui lavorati a basso rilievo in gesso.

1854. Alessandro Spranzi — Erbario di 600 piante.

Carlo Barrera — Busto colossale di Bartolomeo Colleoni da lui modellato in plastica.

Fratelli Co. Thiene — Ritratto in gesso a bassorilievo di S. Gaetano Thiene.

Sante Zangiacomi — Erbario di circa 2000 piante indigene e forastiere.

Caterina De Santi Giacconi — I frammenti del Teatro Berga trovati negli scavi fatti sul proprio fondo.

Luigi Castellini di Sossano — Un' aquila uccisa sui monti di Sossano preparata a sue spese.

La Contessa Hoyos — Una cassettina di minerali del Vesuvio, ed altre rocce raccolte in vari luoghi d' Italia.

1856. Pietro Ab. Mugna — Una cassa di rocce e minerali delle miniere di rame in Agordo, di mercurio in Vallalta, di piombo in Caprile; e minerali raccolti alla Marmolata e sui monti Ombretta ed Ombrettola.

Vincenzo Tassoni — Una cassetta di petrefatti Eoceni e Mioceni di Brendola.

1857. Mons. Vescovo Cappellari — Una grande

medaglia di bronzo in memoria del Concordato 1855.

1857. Adolfo Sennoner di Vienna. — I. un pacco di piante disseccate di Germania, II. una cassettina con N. 26 specie di conchiglie fossili di San Cassiano nel Tirolo, III. altra cassettina con N. 160 specie di conchiglie terrestri di varie località, IV. una scatola contenente N. 144 specie d' insetti dei contorni di Vienna, V. N. 14 specie di rettili de' contorni di Vienna.

L' I. R. Istituto Geologico di Vienna. — Una cassetta con conchiglie fossili dei terreni terziari del bacino di Vienna.

Domenico Marchesini. — Una gru uccisa ne'suoi fondi preparata a sue spese.

1858. Augusto Ing. Volebele. — Due individui di età diversa del falco rufipes preparati a sue spese.

Daniele Ing. Schmidt — Una tartaruga fossile trovata nella lignite di Muzzolon.

Gaetano Co. Valmarana. — Una medaglia d' argento del doge Silvestro Valier dell'anno 1694, ed altra medaglia di rame dorato del 1836 ad onore di Luigi Filippo che compì l' Arco della Stella.

1858. Angelo Balestra. — Una moneta d'argento del doge Agostino Barbarigo dell'anno 1486.

Francesco Dott. Beggiato. — Collezione quasi completa delle rocce del Vicentino coi petrefatti che racchiudono; oltre varie distinte specie minerali della Provincia.

1859. Pietro Can.° Marasca — Vari pezzi di stoffe dell'isola di O-Taïti disposte in apposita cornice; ed un antico cofanetto di ebano ad uso di custodia per monete.

Francesco Nob. Cisotti. — Una elegante cassetta contenente N. 50 pezzi minerali rappresentanti le rocce in cui giacciono i filoni metalliferi di rame in Agordo, le varie gradazioni in ricchezza dei filoni stessi, e i diversi prodotti delle officine di depurazione; ed altra elegante cassetta contenente N. 24 pezzi minerali rappresentanti le miniere di mercurio di Vallalta nella Valle Imperina.

Giambattista Tomba di Valdagno. — Una cassa di Fitoliti di Strenitzen, Weitenstein, e Croazia.

Gio. Giacomo Nob. Tournier di Hohenthurn. Una collezione di circa 200 pezzi di conchiglie viventi di diversi mari.

Francesco Dott. Beggiato — Piccola collezione

304

di conchiglie viventi del Mediterraneo, ed un Nautilo delle Indie.

1860. Domenico Dott. Lugo — Due monete romane di bronzo.

1861. Gli eredi Miglioranza — Tre grandi tavole in cornice dimostranti il progetto di un nuovo cimitero in Venezia con relativi studi ed illustrazioni dell'architetto Giovanni Miglioranza.

1862. Maria Colognato vedova Massalongo — N. 31 pezzi di varia grandezza di Carpoliti e Fitoliti in gesso, opera dell'illustre di lei marito.

Giovanni Meneguzzo — Un distinto esemplare di Stronziana zolfata laminare trovata nella Madreporite di Monteviale.

Giambattista Ing. Cita — Ritratto di Ottone Calderari in bassorilievo di porcellana.

1864. Antonio Tremeschin — Un grande recipiente per paste dolci intagliato a fogliami; ed un predellino di metallo lavorato a mosaico, da lui portati dalla China.

Pietro Can.° Marasca — Una lapide romana che si trovava sul Monte San Lorenzo.

Teresa March. D'Ambra di Firenze — Una cassetta con vari pezzi minerali provenienti dall'isola d'Elba.

Digitized by Google

1864. Alessandro Rossi di Schio — Album figurato del suo lanificio.

Bartolomeo Prof. Bongiovanni — I. un grande disegno di candelabro da lui ideato; II. N. 4 acquerelli della chiesa demolita di S. Bartolomeo; III. il ritratto ad olio di Gabriele Nob. Serbelloni; IV. N. 19 medaglie, parte di bronzo e parte di stagnola.

Luigi Ing. Dalla Vecchia — N. 6 medaglie pontificie di bronzo.

Luigi Nob. Massaria — N. 28 monete di rame, parte antiche e parte recenti.

Francesco Co. Trissino — Una testa di lupo cerviero disseccata naturalmente.

Francesco Dott. Beggiato — I. collezione completa dei terreni terziari (Eoceno, Mioceno e Plioceno) del Vicentino ed Asolano coi rispettivi petrefatti; II. piccola collezione di conchiglie del Brasile; III. un bell'esemplare di Quarzo Jalino prismato del Brasile; IV. due esemplari di Proteus Anguinus della Grotta della Maddalena; V. due scheletri di testudine nello schisto di Monteviale; VI. una cassetta con molti esemplari di conchiglie di diversi mari; VII. varie monete antiche.

1864. Girolamo Lupieri — Due getti in bronzo, uno de' quali rappresentante la battaglia de' Romani contro i Sabini, l'altra il martirio d'una santa.

Carlo Avv. Balzafiori — La sua ricca e preziosa collezione di stampe antiche e moderne, ed inoltre i seguenti dipinti: I. una Maddalena del Guercino; II. il ritratto di Leandro da Ponte fatto da se stesso; III. una B. V. col Bambino attribuita a Francesco Verla vicentino; IV. una B. V. col Bambino ed altra santa di Luca Longhi; V. una B. V. col Bambino di Benedetto Montagna.

Lodovico Can.° Gonzati — Varie stampe antiche, ed inoltre un Trochilus minimus preso in vicinanza di Rovigo, preparato entro campana di vetro.

1865. Luigi Toniato architetto in Milano — Suo progetto di facciata della Chiesa della B. V. presso S. Satiro di Milano, con N. 6 grandi disegni, relativa descrizione e perizia.

Andrea Ab. Capparozzo — Ritratto a bassorilievo in gesso dell'illustre suo fratello Ab. Giuseppe.

1865. Francesco Ing. Molon — Cottus papyraceus Agas. lignite di Monteviale.

Paolo Nob. Lioy — Copiosa e rara collezione di oggetti antistorici scavati a sue spese presso il lago di Fimon, nella caverna di Lumignano, ed in altri luoghi, illustrati da lui stesso colle stampe.

Francesco Dott. Beggiato — Tre pezzi di oggetti antistorici; ed inoltre una porzione di mascella di Antracoterio con alcuni denti dello stesso animale trovati nella lignite di Zovencedo ed altri denti di altro Antracoterio rinvenuti nella lignite di Monteviale; pezzi rarissimi da lui illustrati colle stampe.

Pietro Can.° Marasca — Collezione di oltre trecento ritratti in cornice d' illustri vicentini colle relative biografie.

Alcuni cittadini — Quadro dipinto ad olio in cornice dorata, che rappresenta Dante, il quale medita il divino Poema, lavoro assai lodato del vicentino Domenico Pettarlin.

Antonio Cortelazzo — Alcune fotografie ed alcuni modelli in gesso tolti da' suoi pregiati lavori di cesello ad imitazione dell' antico.

312

1865. Fratelli Ceccato — Un antico affresco rappresentante la B. V.

Fratelli Nob. Folco — Un bellissimo dipinto in tavola dell' antica scuola fiamminga, rappresentante il Crocefisso con Maria addolorata ed altre cinque figure.

Giuseppe Co. Porto — Un quadro in tela ad olio rappresentante la B. V. col Bambino, S. Giovannino e S. Caterina attribuito a Francesco Verla.

Luigi Mazzari — Due ritratti a bassorilievo in marmo rappresentanti l' uno Sigismondo Pandolfo Malatesta signore di Rimini e l' altro Isotta sua moglie.

Giuseppe Dott. Carli di Breganze — Due fagiani della China, l' uno dalle penne argentate e l' altro dorate.

1866. Domenico Co. Barbieri — Grande Tela rappresentante la Deposizione dalla Croce di Luca Giordano.

Giulio Bar. Sourdeau Imp. Regio Vice-Delegato — Tre medaglie ed un frammento d' impugnatura di spada in galvanoplastica, tratti da lavori di Valerio Belli.

Digitized by Google